



2012年海外華裔青少年「中國尋根之旅」夏令營 美麗廣西集結營

三甲 李玉銘

我參加了二零一二年海外華裔青少年「中國尋根之旅」夏令營之美麗廣西集結營。我們去了兩個大城市，分別是南寧市和防城港市。在五日四夜的旅程中，我們一共參觀了十五個地方，每一個地方都別具意義，亦令我有很深刻的體會。原本一聽到「廣西」這地方時，我只會想到一處偏僻落後的地方，人民跟時代脫節，根本談不上「美麗」。經過大約八小時的長途車程後，我們終於到達廣西南寧。我才知道現實中的南寧一點也談不上「落後」。

在第一天的旅程中，我們去了南寧的四個地方。首先是南寧青秀山公園，這個公園有別於普通公園。正門擺放了十二個別緻的生肖石像，圍着一個日晷。公園有一條具有濃厚中國氣息的長廊，長廊的兩側開滿了大紅大紫的花，有著古代宮廷的架構。到處還有各式各樣的石像，雕刻得頗細緻。

之後我們到了廣西民族博物館，博物館內展示了不少少數民族的特色相片。他們用的樂器只有一條弦線，卻能奏出一首首美妙的樂曲，我由衷地佩服中國古人的智慧。參觀過後，我們參與「中華文化知識學堂」，講者海月和于平介紹了不少中國文化，例如四大發明、五德和中國傳統節日等，都令我們聽得着迷，當中更加設有獎問答遊環節，同學爭著回答，反應踴躍，當晚還有綜合文藝演出，各表演者施盡渾身解數，他們表演木偶戲、唱歌和跳舞，充滿文化氣息，更教我們拍案叫絕。

第二天我們參加開營禮，因為這個夏令營的參加者都是來自世界各地的華裔青少年，場面十分熱烈，一同站在會展中心為這個夏令營開幕。接著我們去了防城港市青少年科技館，展示了一二五規劃和發展藍圖。之後，我們去了另一個博物館—東興市京族博物館。館內介紹了很多京族的文化和特色等，加深我們對少數民族的認識。後來我們到京族哈亭去感受當中的獨特文化。

我們更有機會與東興京族中學生交流，他們穿著傳統的民族服飾，跳着竹竿舞，演奏獨弦琴，十分有趣。我還跟他們談了一會兒，才明白到他們學竹竿舞是多麼的辛苦！即使利用獨弦琴演奏一首簡單的歌曲，也需花上三個月，但他們沒有輕言放棄。我們去了東興口岸，導遊一直告誡我們不要越過一條界線，因為越過了那條線，我們就會變成越南人—那條正正是越南和中國之間的界線！

第三天，我們到了那良鎮灘散小學，跟內地學生進行交流，他們十分熱情，為我們介紹學生作品，還邀請我們一起洗碑、除雜草等。後來，我們去另一間學校進行文藝演出交流，他們更邀請我們一起種植芒果樹、施肥等。香港學生即席表演街舞，我校學生亦表演歌唱，內地學生則表演傳統舞蹈，彼此的交流讓我更認識中國文化。

這次交流活動令我獲益良多，令我更認識中國，感受廣西的文化文明，真期待下一次的交流活動！

